

Glam dans la Capitale

Nathalie Clark

nathalie.clark@tva.ca



PHOTO DANIEL MALLARD



Daniel Brière et Alexis Martin ont fait un parallèle entre le lieu de la photo et la pièce qu'ils vont jouer prochainement. «Les portes de Québec, c'est une entrée dans l'histoire de la Nouvelle-France tout comme la pièce qui est une grande fresque historique!», dit Alexis Martin.



PHOTO STEVENS LEBLANC

Francisco Randez, celui qui fut l'icône mondiale du parfum *Mâle* de Jean-Paul Gauthier, maintenant devenu animateur au Canal Évasion et chroniqueur à l'émission *Sucré Salé* de TVA a bien aimé le design et les matières brutes qui composent le décor du restaurant *Table*.

LIEU ÉVOCATEUR, SORTIES GOURMANDES ET NIGHT-LIFE!

Alexis Martin et Daniel Brière, à Québec pour la promotion de la pièce *L'histoire révélée du Canada français, 1608-1998* qui sera présentée au Carrefour international de théâtre du 6 au 8 juin, jouent aux touristes dans le Vieux-Québec. Francisco Randez, porte-parole du récent Festival Québec Mode, découvre le restaurant *Table*. Lynda Lemay, qui sera en supplémenaire au Théâtre Capitoile le 23 mai, se remémore son début de carrière au bar *Les Yeux Bleus*. Jérôme Couture, lors du lancement de son nouvel album, en profite pour se faire plaisir *Chez Victor*, et Olivier Dion, qui vient de lancer son premier album, revisite son passé au *Voodoo Grill*.

PHOTO SIMON CLARK



Lynda Lemay se plaît à retourner au bar *Les Yeux Bleus*. «C'est ici que j'ai joué mes premières compositions. Je ne sais pas si les gens applaudissent pour ma mini-jupe et mes talons hauts, mais j'étais heureuse de chanter ici!», dit-elle en riant.

PHOTO JEAN-FRANÇOIS DESGAGNÉS



Jérôme Couture a fait son BAC en musique à l'Université Laval et a toujours eu un petit penchant pour *Chez Victor*. «C'est une institution! La variété est super et je vous suggère le burger à l'autruche.»

PHOTO DANIEL MALLARD



Avant sa participation à *Star Académie*, **Olivier Dion** était serveur au *Voodoo Grill*. «J'aime revenir ici, car je revois des gens avec qui j'ai eu du plaisir à travailler. Ça me rappelle de bons souvenirs lorsque j'ai habité à Québec.»